

**Пост-релиз Фестиваля открытых уроков
«Повышение качества компетенций лицейстов
через выполнение заданий повышенной сложности»**

19 февраля 2020 года на базе государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей №366 Московского района Санкт-Петербурга «Физико-математический лицей» состоялась городская Фестиваль открытых уроков.

Цель Фестиваля - создание условий для распространения передового педагогического опыта, поддержки новых технологий в организации образовательного процесса.

Организаторами Фестиваля выступили:

Кафедра математического образования и информатики СПб АППО;

ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга;

ГБОУ ФМЛ № 366 Московского района Санкт-Петербурга.

Гостями Фестиваля стали специалисты СПб АППО, ЛОИРО, ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга, учителя-предметники и представители администрации школ всех районов Санкт-Петербурга, а также Ленинградской области, всего 120 человек.

Свое педагогическое мастерство представили педагоги из ГБОУ лицея № 373, ГБОУ СОШ № 354, ГБОУ ФМЛ № 366 Московского района и ГБОУ лицея № 419 Петродворцового района Санкт-Петербурга.

Были проведены уроки и внеурочные занятия по русскому языку и окружающему миру, математике, физике, информатики, истории и обществознания. Для всей аудитории гостей Вольфсоном Георгием Игоревичем был проведен урок алгебры в 8 классе. Завершилась рабочая часть фестиваля методическим практикумом Гольдича Владимира Анатольевича о том, как увлечь учащихся занятиями математикой.

По окончании мероприятия для определения общественного мнения гостям были предложены два вопроса анонимной анкеты, ответы на которые представлены в таблице:

<p>1 вопрос: «Какие педагогические приемы уроков Фестиваля, по Вашему мнению, работают на повышение компетенций учащихся?»</p>	<p>2 вопрос: «Какие педагогические приемы уроков Фестиваля Вы считаете полезными для своей практической деятельности?»</p>
<p>Ответы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -решение проблемно-познавательных задач; -самостоятельная работа; -групповая работа; -дискуссии; -сократовский диалог, диалог учитель-ученик; -использование электровикторины со сменным наполнением; -использование ПАК «Пеликан»; -система очков – система оценивания; -работа над смысловыми текстовыми единицами; -обращение к личному опыту; -обязательное обоснование своего ответа; -межвозрастная интеграция; -рефлексия, самооценка; -обеспечение эмоционального благополучия учащихся; -отношение к учащимся; -мастерство учителя. 	<p>Ответы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -постановка проблемных заданий; -работа с информацией; -организация практической занятости учащихся на уроках; -структура урока; -игровые элементы, развивающие логику и мышление; -накопительная система баллов; -использование современных средств обучения; -предъявление заданий в нестандартной форме; -индивидуальные рабочие листы учащихся и все перечисленное в ответах на первый вопрос. <p>В некоторых отзывах:</p> <p>«Кросстаск – это супер! Для общения, для повторения изученного, для развития логического мышления и коммуникативных навыков».</p> <p>Многие респонденты восхитились стилем подачи информации, увлекающим учащихся математикой, на уроке у Вольфсона Г.И. и методическими рекомендациями по системе оценивания Гольдича В.А.</p>

По итогам голосования можно сделать вывод о том, что цель Фестиваля достигнута.
Мероприятие высоко оценили представители СПб АППО и ИМЦ Московского района.
Организаторы Фестиваля выражают гостям благодарность за конструктивные пожелания
и предложения продолжить проведение таких фестивалей.

20.02.2020

Трушова И.И., зам. директора по УВР